KARİKATÜRK

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ HABER BÜLTENİ • 29. YIL • KASIM 1998 • SAYI 56

English Summary

18. Nasreddin Hoca Yarışması ödül töreni Dedeman'da yapıldı

18. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması ödül töreni 16 Ekim Cuma gecesi İstanbul Dedeman otelinde yapıldı.

Geceye çok sayıda karikatür sanatçısının yanısıra müzik ve sinema sanatçıları, politikacılar, belediye başkanları, yabancı ülke temsilcileriyle, yarışmada yurtdışından ödül kazanan altı karikatür sanatçısı katıldı.

Ödül töreni için Moskova'dan (Rusya) davet edilen Alexander Umyarov Türkiye Barolar Birliği özel ödülünü alırken.

Bulgaristan'dan Tsocho Peev, Romanya'dan Julian Pena - Pai, Arnavutluk'tan Medi Belortaja, Ukrayna'dan Oleg Dergatchov, Rusya'dan Alexander Umyarov, İran'dan Bahram Arjmandnia'nın katıldığı ödül töreninde, Türkiye'den ödül kazanan karikatürcüler Dinçer Pilgir ve Kamil Yavuz da ödüllerini aldılar.

Haslet Soyöz'e "Yılın Karikatürcüsü" ödülü de aynı gece verildi.

Karikatürcüler Derneği Başkanı Metin Peker gecenin açılışında yaptığı konuşmada, dünyanın 50 ülkesinden 754 karikatür sanatçısının 1152 karikatürle katıldığı Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması'nın dünyanın sayılı karikatür yarışmalarından biri olduğunu belirterek; karikatürcülerin demokrasiden, barıştan, insan haklarından yana olduğunu, *(Devamı altıncı sayfada)*

Turhan Selçuk'a fahri doktora ve ödül

Anadolu Üniversitesi'nin (Eskişehir) kuruluşunun kırkıncı yıldönümü nedeniyle alanında yetkin çalışmalar yapmış 40 kişiye fahri doktora verildi.

Bilim, siyaset, ekonomi, eğitim ve sanat alanında başarılı kırk seçkin kişi arasında karikatür sanatçısı Turhan Selçuk da yer aldı. Üniversitenin açılışında, 28 Eylül'de Cumhurbaşkanının da katıldığı bir törenle fahri doktora belgeleri verilirken sahneye Turhan Selçuk yerine adeta "Abdülcanbaz" çıktı.

Turhan Selçuk'a Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'nce de "Basın Hizmet Ödülü" verildi. Selçuk, 4 Kasım saat 17.00'de Burhan Felek Konferans Salonu'nda düzenlencek törenle, ödülü kazanan öteki gazetecilerle birlikte ödülünü alacak.

ATİLA ÖZER

KARİKATÜRK

KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ
HABER BÜLTENİ
Ayda bir yayımlanır. Çizgi, yorum, görüşler kişilere aittir

YAYIN KURULU / *BOARD OF EDITORS*
Metin PEKER, S. Sami CANER, Ahmet ERKANLI, Kemal URGENÇ, Cem K. ÖNGÜ

EDİTÖR / *EDITOR*
B. Sadık ALBAYRAK

GRAFİK TASARIM / *GRAPHIC DESIGN*
Kemal URGENÇ

KATKIDA BULUNAN / *CONTRIBUTOR*
Yener ÇAKMAK

YAZIŞMA ADRESİ / *ADDRESS*
Karikatürcüler Derneği,
Alemdar Caddesi Yerebatan Sarnıcı Çıkışı 34410
Sultanahmet-İstanbul, TÜRKİYE
Tel/*Phone*: ++90-212 513 60 61 **Fax:** ++90-212 527 26 18

BANKA HESABI/*ACCOUNT NUMBER*
Karikatürcüler Derneği, Emlakbank İstanbul Bahçekapı Şubesi hesap no: 000 30407

İRTİBAT BÜROLARI / *REPRESENTATIVA BRANCHES*
ANKARA: Metin PEKER, Konur Sok. 31/10 Kızılay - ANK. Tel / fax: 0312-417 37 28

TRABZON: Adnan TAÇ, Kunduracılar Cd. Neşe Sk. No: 1/3 TRABZON, Tel: 0462-326 70 71

ANTALYA: Cihan İŞBAŞI, A.K.S.M. Karikatür Evi, TRT Cd.- ANTALYA, Tel: 0242-243 43 75, faks: 247 15 57

İZMIR: Cem KOÇ, Fevzipaşa Bulv. Hüseyin Egeli İşmrk. k. 7/706, İZMİR, Tel / fax: 0 232 489 64 35 - 489 52 68

BURSA: Mümin BAYRAM, İncirli Cd. Zeynep Apt. No: 110/16 16350 BURSA

ADANA: Volkan DEMİR, Yenibora Mh. 1732 Sk. Pınar Apt. B-Blok No: 12 01150, ADANA

DENİZLİ: Mehmet SELÇUK, Mehmetçik Mh. 2622 Sk. Karakuş Apt. No: 10/1 Çamlık Mevkii, Denizli

ZONGULDAK: Kürşat COŞGUN, İl Turizm Müdürlüğü

BASKI / *PRINTING:* Onsel Ofset, Tel: (0212) 527 80 03
FİLM / *FILM*: Ebru Grafik, Tel: (212) 526 01 13
Ebru Grafik'e katkılarından dolayı teşekkür ederiz.

INTERNET
Karikaturculer@turk.net.
Karikatürhane: http://www.ygm.itu.edu.tr/hoca/

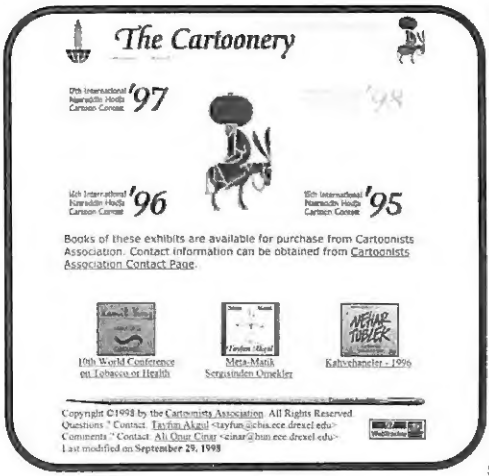
18. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması Albümü çıktı

18. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması albümü yayımlandı. Geçen yıllardaki yarışma albümleri boyutunda hazırlanan kitap 120 sayfa.

Dünyanın birçok ülkesinden karikatürcünün yapıtlarını içeren kitap renkli olarak mat kuşe kağıda basıldı.

Ödül kazanan yapıtların yanısıra, katılan karikatürlerden geniş bir seçme sunan kitap Yerebatan Sarnıcı Çıkışındaki dernek kitabevinden edinilebilir.

Karikatürhane'de yeni sergi



Internet'teki karikatür sergi alanımız olan Karikatürhane'de 17. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması Sergisi açıldı. Karikatürhane'de halen 15. ve 16. Uluslararası Nasreddin Hoca Karikatür Yarışmalarının sergileri ile 1. Nehar Tüblek Karikatür Yarışması "Kahvehaneler", Kamil Yavuz'un "Sigara ve Sağlık" ve Tayfun Akgül'ün "Meta-Matik" karikatürlerinden oluşan bir demet sergileniyor.

Karikatürhane, gülmece dostu Doç. Dr. Muhittin Gökmen'in Müdürlüğünü yaptığı İTÜ Yazılım Geliştirme Merkezi'nin bilgisayarları üzerinden dünyaya açılıyor. Karikatürlerin sergilenmesi çok başarılı bir tasarımla Ali Onur Çınar tarafından gerçekleştirildi. Türkçe ve İngilizce hazırlanan bu sayfanın yönetmenliğini üyemiz Tayfun Akgül yapıyor. Yeni tasarımıyla herkesi Karikatürhane'ye bekliyoruz. İnternet adresimiz:

http://www.ygm.itu.edu.tr/hoca/

Zonguldak İrtibat Bürosu'nun karikatür etkinlikleri

Derneğimizin Zonguldak İrtibat Bürosu önümüzdeki dönemde çeşitli karikatür etkinlikleri düzenleyecek.

Dernek Zonguldak temsilcisi Kürşat Coşgun'un hazırladığı ve Atatürkçü Düşünce Derneği Zonguldak Şubesi ile birlikte düzenlenecek "Karanlıktan Aydınlığa-Metamorfoz" adlı karikatür sergisi, 2-15 Kasım 1998 tarihleri arasında Zonguldak Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde açılacak. Sergide, 1. Dünya Emperyalist Paylaşım Savaşı, sonundan 2. Dünya Emperyalist Paylaşım Savaşı başlangıcına kadar geçen dönemde, Kurtuluş Savaşı ve erken Cumhuriyet dönemini yansıtan yabancı ülke çizerlerinin karikatürleri yer alıyor. Sergideki karikatürlerin slaytları da hazırlandı ve çeşitli lise ve ortaöğrenim kurumlarında öğrencilere dia gösterileri yapılması planlanıyor.

Zonguldak Belediyesi Kültür ve Sanat Merkezi'nin hizmete açılması vesilesiyle , Zonguldak İrtibat Bürosunun organizasyonuyla 29 Ekim-15 Kasım 1998 tarihleri arasında Doğa Dostu Karikatür Grubu'nun "Çevre" konulu ortak karikatür sergisi açılacak.

Bir başka sergi ise, Kürşat Coşgun'un 1994 yılında hazırladığı ve daha önce birçok yerde sergilenen "Türk Aydınlanma Devrimcilerine Saygı" adlı portre karikatür sergisi. Sergi, Cumhuriyet'in 75. Yılı etkinikleri kapsamında Kasım ayında Çorum Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde açılacak.

Zonguldak İrtibat Bürosu'nun "Eğrelti" adını verdiği mizah/sanat yayınını Kasım ayında çıkarma hazırlıkları ise sürdürülüyor.

Bir başka önemli gelişme ise, Karikatürcüler Derneği Zonguldak İrtibat Bürosu'nun bir karikatür atölyesine kavuşması. Zonguldak belediye başkanı ile yapılan görüşme sonucunda, 29 Ekim 1998 tarihinde hizmete açılacak Zonguldak Belediyesi Kültür ve Sanat Merkezi'nde, derneğimizce karikatür atölyesi olarak kullanılmak üzere bir oda tahsis edildi. Çeşitli karikatür etkinliklerinin düzenleneceği bu oda aynı zamanda irtibat bürosu olarak kul-

Bursa İrtibat Bürosu'nun karikatür sergisi

Karikatürcüler Derneği Bursa İrtibat Bürosu, Cumhuriyet'in 75. yıldönümü kutlamalarına katkı niteliğinde ortak karikatür sergisi düzenledi.

Bursa Devlet Güzel sanatlar Galerisi'nde 19-24 Ekim tarihleri arasında açılan karikatür sergisinde Kemal Akkoç, Turhan Arda, Ahmet Aykanat, Zeki Bulut, Mümin Bayram, Turgut Demir, Mehmet Kahraman, Basri Sönmez, Tayfur Şapolyo'nun eserleri sergilendi.

Bülent Oktay'ın Fransa sergisi

cülüğü sürdüren Bülent Oktay bugüne kadar birçok sergi ve yarışmaya katıldı, ödüller kazandı.

Halen bilgisayar mühendisi olarak görev yaptığı İMKB'nin sergi salonunda 1997 Mayıs ayında, kişisel bir karikatür sergisi açan Bülent Oktay'ın Perpignan'daki sergisinde yer alan bir karikatürü ve sergiden fotoğrafı.

Bülent Oktay Fransa Perpignan'da 13.sü düzenlenen Uluslararası Karikatür Festivali'nde 9-24 Ekim 1997 tarihleri arasında bir karikatür sergisi açtı. Sergi için festivale davet edilen Bülent Oktay'ın açılışına ve ilk haftasına katıldığı "Sosyal Maskeler" konulu sergide 18 eseri yer aldı.

Bilgisayar mühendisliğinin yanısıra karikatür-

Doğan'ın karikatürleri Saraybosna'da

Ferruh Doğan'ın karikatür sergisi, Bosna Hersek Cumhuriyeti başkenti Saraybosna'da (Sarajevo) Preporod sanat galerisinde açıldı.

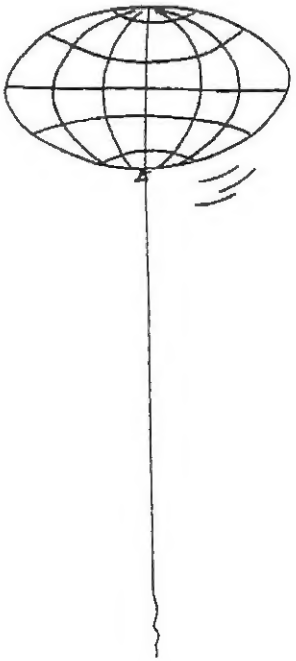
Açılışı galeri yöneticisi Jasminko Mulamerovic'ın yaptığı sergide gazeteci ve eleştirmen Vovislav Vuyanoviç, Ferruh Doğan'ın karikatür dünyasını anlatan incelemesini okudu. Ferruh Doğan da, yaptığı konuşmada, "Umut varsa bir ülkede karikatür ve mizah da vardır" dedi, sergiyi düzenleyenlere teşekkür etti.

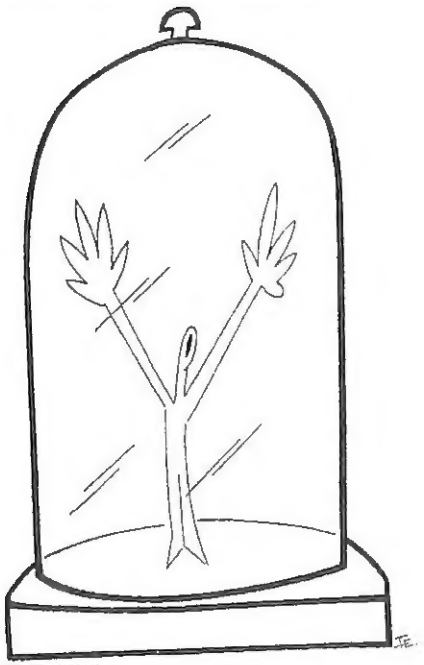
Açılışa Türkiye Büyükelçisi Mehmet Görkay ve elçilik görevlileri de katıldı.

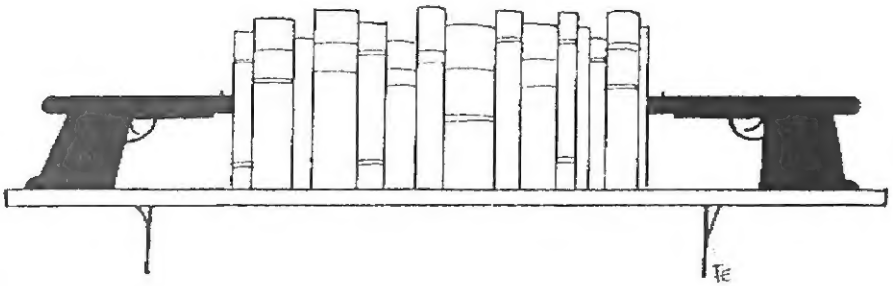
Sergiyle ilgili olarak Preporod galerisi, Ferruh Doğan'ın karikatürlerini ve yaşamöyküsünü içeren, önsözünü sanat tarihçisi Vefik Hadzismajlovic'in yazdığı Bosnakça ve İngilizce bir albüm yayımladı. Ayrıca Doğan'ın karikatürlerinden posta kartları yapıldı.

Sergi 10 Kasım 1998'e kadar sürecek.

Ferruh Doğan Saraybosna'da karikatürcü Hasan Fazlic ve eşiyle sergisinin açıldığı galerinin önünüde. Sanatçının sergi albümüne bir önsöz yazan Vefik Hadzismajlovic, Doğan'ın karikatürlerinin yaşadığımız baskıcı sistemin terörü altındaki bireyin trajik varoluşunu irdelediğini belirtiyor.







İki çizerin 17. Saint-Just-Le Martel Festivali izlenimleri

Raşit Yakalı

Geçtiğimiz ay Fransa'nın Saint-Just - Le Martel beldesinde düzenlenen karikatür festivaline Türkiye'den Raşit Yakalı ile Kamil Yavuz katıldılar. Bir köyde düzenlenen festivalde dünyanın birçok ülkesinden karikatür sanatçısı çeşitli karikatür etkinliklerine katıldılar. Raşit Yakalı'nın festival izlenimlerini kısaltarak aktarıyoruz.

Üç buçuk saatlik nefis bir yolculuktan sonra Limoges Garı'na ulaştık. Garda yapılan mini bir törenden sonra valizler minibüslere konuldu ve bizleri bir meydana götürdüler. Meydan eski model spor arabalarla doluydu. Hapsi pırıl pırıl ve yine pırıl pırıl giyimli sahipleri. İkişer üçer arabalara doluştuk ve konvoy 13 kilometrelik Saint Just-Le Martel kasabasına doğru hareket etti. (...)

Kasabaya varınca bizi çok büyük hangar gibi bir salona götürdüler. İşte festival burada yapılacaktı. Çok büyük üç salon. Giriş 30 frank. Broşürler, afişler, serigraf baskıları hep parayla. Birinci büyük salonda birçok masa ve sandalye var. Bütün sanatçılar bu masalarda kendilerine yer edinip üç gün boyunca hünerlerini gösterdiler. Ziyaretçilerin, çeşitli konuların karikatürlerini çizdiler. Duvarlarda ise Dünya Kupası ile ilgili karikatürler vardı. Özellikle portre karikatürler ağırlıktaydı. Binlerce karikatür çerçeveli olarak sergileniyordu. Sanatçıların çoğu portre çizmeyi tercih ediyordu. Biz de karikatür çizip kitap ve kartpostal dağıttık. Ayrıca Kamil o 55 kilo tutan bavulundaki kitapları satış reyonunda satışa sundu. Tanesi 60 frank.

Salonlardan biri çok renkliydi. De Gaulle zamanındaki öğrenci hareketlerini canlandırmışlar. Rengarenk bayraklarla öğrenciler yürüyor. Parke taşları sökülmüş yerler parke taşı dolu, ama hepsi koyu renkli sünger. Barikatlar kurulmuş. Tahta, lastik, çerçöp, ayakkabı, çanta v.b. İki araba yanıyor (dumanları tütüyor). İşte 1968 kuşağı ve büyük bir "Che" posteri... Salonu gezenler, özellikle çocuklar o sünger taşları birbirine atıyor. Yerde yatanlar, koşuşanlar... Duvarlarda eli coplu şişman polis resimleri. Ortada bir serigraf makinesi ve iki öğrenci o günlerde basılan hakiki afişlerin kopyalarını çoğaltıp dağıtıyorlar. Duvarlarda yine karikatürler...

Sergi salonunda bizimle Paris'ten gelen orkestra, halk şarkıları söylüyor. Bu şehirde bu festival çok önemli. Belediye başkanı adaylarının seçim konuşmaları sırasında ilk vaatleri "Limo Ges festivalini en iyi şekilde gerçekleştireceğim" demek oluyor. Bu yıl 17'cisini gerçekleştiriyorlar.

Birinci akşam saat 18.30'da Saint-Just - Le Martel halkı kendi aralarında kura çektiler ve misafirleri ikişer üçer paylaştılar. Komite başkanı bir hanımla yanımıza gelerek, "Mösyö Raşit, Mösyö Kamil siz bu hanımefendinin misafirisiniz" dedi.

(...) O akşam başka büyük bir salonda bütün köy halkı ve bizler, sıkışık düzen karşılıklı oturarak yemek yedik, şarkı söyledik. Ben onlara iki okul şarkısı söyledim. Frerö Jako ve başka bir parça. Dans ettik. (...) 1968 kuşağından biri, önce yavaş yavaş masaya vurmaya başladı. Sonra hızlandı hızlandı ve tüm salon ona eşlik etmeye başladı. Yer gök çınladı. O adam sonra bir marş okudu. Hızlı hızlı konuştu. Uzaktan bir garip kaval sesi geldi. Çok güzel ezgiler çaldı. Kendimi Asteriks çizgi romanlarında sandım şarap bardaklarını masaya vururken.

(...) Ertesi gün yine festival çalışmaları, karşılıklı tanışma ve karikatür alışverişleriyle geçiyor. (...)

Bando-mızıka, sonra yine mini bir tören ve geldiğimiz trenle Paris'e dönüş. Geride gözleri yaşlı iki aile ve bir sürü dost.

Bizim Gazete, 13, 14 Ekim 1998

Nasreddin Hoca ödül töreninde karikatürcü buluşması

(Baştarafı birinci sayfada) vurguladı. Bunların herkes için gerekli değerler olduğunu belirten Peker, önümüzdeki yıllarda Nasreddin Hoca Karikatür Yarışması'nın daha da güçlenerek sürdürülmesi dileğiyle sözlerini noktaladı.

Mazlum Çimen, Yasemen, Sümer Ezgü, Cem Karaca, Suavi ve Ekrem Ataer şarkılarıyla geceye renk kattılar. Gecenin en önemli özelliği, karikatür sanatçılarının geniş katılımıyla, son yıllarda karikatürcüler arasında sağlanan birlikteliğin somut bir göstergesi olmasıydı. Karikatürcüler Derneği Yönetim Kurulu'nun dileği bu birlikteliğin daha da güçlenerek devam etmesi.

Haslet'e ödül

Haslet Soyöz'e "Yılın Karikatürcüsü" ödülünü, Milliyet gazetesinde birlikte çalıştığı Bedri Koraman verdi. Ödülü verirken esprili bir anlatımla Haslet Soyöz'ün insan ve sanatçı olarak portresini çizen Bedri Koraman, Karikatürcüler Derneği'ni anlatarak verdiği ödülün de önemini vurguladı.

Kübalı karikatür sanatçısı Aristides E. Hernandez Guerrero'nun kazandığı Cumhuriyet Gazetesi özel ödülünü Musa Kart Küba Fahri Konosolosu Ünal Özüak'a verirken.

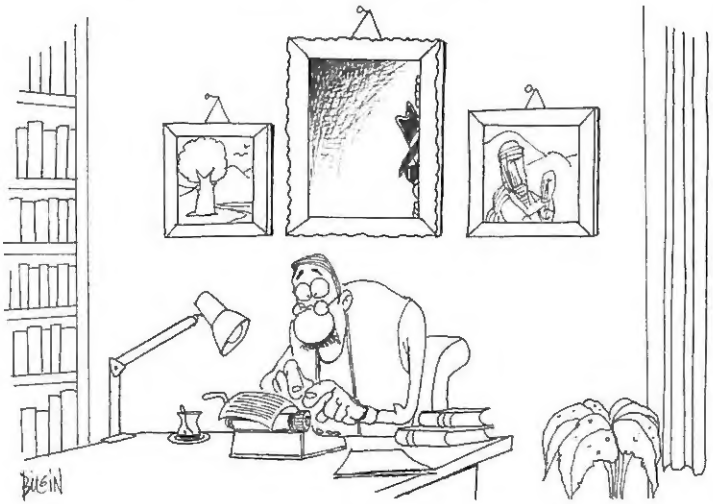
Ödül töreni karikatür sanatçılarının buluşmasına vesile oldu. Yanda sağdan sola: Erdoğan Başol, sanatçıların eşleri, İbrahim Ersaraç, Mustafa İzberk, Mustafa Eremektar (Mıstık), Erdoğan Bozok, Raşit Yakalı.

Mustafa Bilgin'in "korsan" karikatür sergisi

Mustafa Bilgin karikatürcü dostlarıyla. Soldan sağa: Kemal Urgenç, Peev Tsocho, Dinçer Pilgir, Mahmut Akgün, Gürbüz Doğan Ekşioğlu, Julian Pena - Pai, Hicabi Demirci, Mustafa Bilgin.

Mustafa Bilgin karikatürlerini 3-15 Ekim tarihleri arasında Karikatürcüler Derneği Sanat Galerisi'nde sergiledi. Bilgin, sergi programındaki boşluktan yararlanarak, davetiyesiz ve kokteylsiz açtığı sergiyi "korsan sergi" olarak tanımladı. "Bildik Şeyler" adını taşıyan sergide çizerin 30 bilinen eseri yer aldı.

Ayrıca, Mustafa Bilgin, sergide yer alan sekiz çevre temalı karikatürünün kartpostallarını da yayımladı.



Dünya karikatüründe ne var ne yok!..

Hüseyin Çakmak

SKOPJE KARİKATÜR FESTİVALİ 30 YAŞINDA

Bu yıl 30. yıldönümünü kutlayan, Uluslararası "Skopje" Karikatür Festivali'ne (Makedonya) çeşitli ülkelerden birçok karikatür sanatçısının davetli olarak katıldığı öğrenildi. Dünyanın en eski karikatür etkinliklerinden biri olan, Uluslararası "Skopje" Karikatür Festivali çerçevesinde düzenlenen karikatür yarışmasında ise şu çizerler ödül kazanmıştır: 1. Ödül: Vladimir Kazanevsky (Ukrayna), 2. Ödül: Prombita Mihaita (Romanya), 3. Ödül: Mojmır Mihatov (Hırvatistan), 4. Ödüller: Miroslav Gerencer (Hırvatistan), Burhanettin Ardagil (Türkiye), Natalia Vartchanco (Rusya), 5. Ödüller: Marco de Angelis (İtalya), Feng Gui Bo (Çin), Cristian Marcu (Romanya), Özel Ödüller: Dragutin Milanoviç (Yugoslavya), Dachvan Xia (Çin)...

JULİS AGUDO'NUN 7. KİŞİSEL SERGİSİ

İspanya'nın ünlü çizerlerinden Juli Sanchis Aguado (Harca), 16-30 Eylül tarihlerinde İspanya'nın "Valencia" şehrinde 7. kişisel karikatür sergisini gerçekleştirdi. 1942 doğumlu sanatçının ulusal ve uluslararası karikatür etkinliklerinde birçok başarıları bulunmaktadır. Juli S. Aguado, kişisel sergisi nedeniyle, özgeçmişini ve eserlerini içeren kapsamlı bir broşür yayımladı...

"DEDETE" MİZAH DERGİSİ KARİKATÜR FESTİVALİ

Küba'nın başkenti Havana'da yayımlanmakta olan ve kadrosunda dünyaca ünlü Kübalı karikatürcüleri barındıran, "Dedete" mizah dergisinin gerçekleştirdiği 1. Uluslararası Karikatür Bienali sonuçlandı... 39 ülkeden 378 karikatürcünün 759 eserle katıldığı festival sonuçları "Dedete" mizah dergisinin "özel sayısı"nda açıklandı. "21. Yüzyıl ve İnsan" konusunun işlendiği festivalde, ödül kazanan çizerler şöyle: Büyük Ödül: Yang Hao (Çin). Özel Ödüller: Humayoun Mahmoudy (İran), Valery Kurtu (Almanya), Emigdio Diaz (Küba). Mansiyon Ödülleri: Cau Gomes, Osman Simanea (Brezilya), Sergei Tunin (Rusya), Horia Crisan (Romanya), Pedro Menez (Küba)...

Festivale katkı sağlayan kuruluşların özel ödüllerini ise Kübalı ve Brezilyalı sanatçılar kazanmışlardır. Seçici kurul tarafından eserleri sergilenmeye değer görülen Türk çizerler şunlardır: Ömer F. Servi, Alper Susuzlu, Avni Odabaşı, Cem K. Öngü, Fethi Develioğlu, Seyit Saatçi, Osman Turhan, Turan Asan... Alper Susuzlu (Türkiye) ve Hüseyin Çakmak'ın (Kıbrıs) eserleri ise "Dedete" mizah dergisi özel sayısında yer aldı...

Küba'da yayımlanan "Dedete" mizah dergisinin logosu. Derginin düzenlediği "21. Yüzyıl ve İnsan" konulu karikatür festivaline Türkiye ve Kıbrıs'tan da katılım oldu.

GABROVO KÜLLİYATI SATIŞTA

Dünyanın saygın ve köklü karikatür kuruluşlarından biri olan "Gabrovo Mizah Evi" (Bulgaristan) yönetimi, başlangıcından günümüze gerçekleştirilen "Gabrovo" mizah etkinliklerinin yayınlarını indirimli olarak satışa sunduğunu açıkladı... Bu yayınlar şöyle: 1973-1997 Uluslararası "Gabrovo" Karikatür Bienali albümleri... 1975-1993 Uluslararası "Gabrovo" Mizah Fotoğrafları Yarışması albümleri... İngilizce, Rusça ve Fransızca olarak yayımlanan ve yayını sona eren, "Apropos" uluslararası mizah kültürü dergisi (toplam 7 sayı)... "Dünyanın En İyi 106 Karikatür Sanatçısı" albümü... "Gabrovo Mizah Günü" CD-Rom... vd. Bu külliyata sahip olmak isteyenler geniş bilgiyi şu adresten temin edebileceklerdir: Mrs. Tatyana Tsankova - Director, House of Humour and Satire P.O. Box. 104 (5300) Gabrovo - Bulgaria...

ZAGREP-98 KARİKATÜR ALBÜMÜ

"Hırvatistan Karikatürcüler Birliği" tarafından, 1998 dünya kupası anısına düzenlenen uluslararası karikatür yarışması albümü yayımlandı... "Futbolda Hile" konusunun işlendiği 100 sayfalık albümde, 36 ülkeden yarışmaya katılan çizerlerin eserleri yer alıyor... Zagreb-98 uluslararası karikatür yarışmasının sonuçları ise şöyle: Altın Madalya: Jurij Kosobukin (Ukrayna), Gümüş Madalya: Xia Dachuan (Çin), Bronz Madalya: Zarko Luetic (Hırvatistan)... Özel Ödüller: Sergey Khasabov (Rusya), Jin Hui (Çin), Mihai Ignat (Romanya), Tomislav Ozanic ve Miroslav Gerencer (Hırvatistan)...

Yarışmalar

38. Knokke - Heist Yarışması / Belçika

Konu: "İnsan gülmek ister".
Yarışmaya 18 yaşının üstünde bütün çizerler katılabilir.
Sayı: En fazla 5 karikatürle katılınabilir.
Boyutlar: 21x30 cm'den küçük, 42x60 cm'den büyük olmamalı.
Teknik: Serbest.
Gönderilen karikatürler hiçbir yarışmaya katılmamış ve ödül kazanmamış olmalı.
Ödüller: Altın Şapka: 150.000 BF ve 3750 euro, Gümüş Şapka: 75.000 BF ve 1.875 euro, Bronz Şapka: 50.000 BF ve 1.250 euro, basın ödülü: 20.000 BF ve 500 euro, halk ödülü: 20.000 BF ve 500 euro, Knack ödülü: 20.000 BF ve 500 euro, turizm ödülü: 20.000 BF ve 500 euro, kültür ödülü: 20.000 BF ve 500 euro.
Son katılma tarihi: 18 Ocak 1999.
Adres: Cultureel Centrum Knokke-Heist vzw Meerlaan 32, B-8300 Knokke-Heist, Belgium..

14. Gabrovo Karikatür Yarışması /Bulgaristan

Üç dalda düzenleniyor: 1. Karikatür, 2. Mizahi veya hicivsel grafik, 3. Mizahi fotoğraf.
Tema: "Dünya güldüğü için ayakta kalır." (The world lasts because it laughs).
Katılım ödemesi: 25$.
Boyut: Maksimum 35x50 cm.
Teknik serbest. Sayı: Her dalda en çok 5'er karikatür.
Karikatürlerin arkasına kimlik bilgileri büyük harflerle yazılmalı, hangi dalda katıldığı ve satış fiyatı belirtilmeli. Yapıtla birlikte sanatçının fotoğrafı da isteniyor. Yapıtlarının geri gönderilmesini isteyenler 20$ yatırmalılar. Katılım parası ve posta parası ödemek için banka hesabı şöyle: House of Humour and Satire account no 1110017710, bank code 20081419, United bulgarian bank. -Gabrovo branch.
Yarışma albümünü edinmek isteyen sanatçılar yukarda belirtilen hesaba 35$ ödemek zorundalar.
Ödüller: Büyük ödül: Altın Ezop heykelciği ve sertifika ve 2001 bienaline davet, Gabrovo ödülü Gasgar heykelciği ve sertifika, Halk Mizahı Uluslararası Vakfı ödülü: Gümüş Pelikan heykelciği ve sertifika. Ayrıca çeşitli özel ödüller var.
Son katılma tarihi: 1 Mart 1999.
Adres:House of Humour and Satire, P.O. Box 104, 5300 Gabrovo, Bulgaristan.
Tel: (+359-66) 27229; fax: (+359-66) 26989.

Courage Karikatür Yarışması / Tayvan

Tayvan'da ilk defa uluslararası bir politik karikatür yarışması düzenleniyor. Courage uluslararası karikatür yarışmasının koşulları şöyle:
Konu: Serbest. Sayı: Sınırsız. Boyutlar: Serbest. Teknik: Serbest. Fotokopiyle de katılınabilir. Ödüller: Büyük Ödül: 1000 ABD $, 2., 3.'ye 200 $'lık hediyeler, 4., 5.'ye 50 $'lık hediyeler...
Son katılma tarihi: 12 Aralık 1998.
Adres: Taipei P.O. Box 46-39, Roc, Taiwan.

2. Uluslararası Altın Muflon / Kıbrıs

FECO, Yakın Doğu Üniversitesi, Kıbrıs Türk Karikatürcüler Derneği, FECO - Cyprus kuruluşlarının sponsorluğunda düzenlenen uluslararası yarışmanın koşulları şöyle:
Konu: Serbest. Karikatürler orjinal olmalı.
Sayı: En fazla iki karikatürle katılınabilir.
Boyutlar: 30x25'den küçük, 40x30 cm'den büyük olmamalı. Teknik: Serbest. Karikatüre ek olarak özgeçmiş ve bir fotoğraf gönderilmeli. Yarışmaya istenen sayıda karikatür gönderilebilir. Ödüller: Altın Muflon: Plaket, Gümüş Muflon: İki kişiye plaket, Bronz Muflon: Üç kişiye plaket, 5 ile 10 kişiye özel muflon ödülü .
Son katılma tarihi: 30 Kasım 1998.
Adres: Uluslararası Altın Muflon Karikatür Yarışması (Feco - Kıbrıs) Yaman Bey Sokak 199, Göçmenköy, Lefkoşa - Kuzey Kıbrıs.
sonra sergilenecek. Sergi 16-25 Ekim tarihleri arasında gezilebilecek.

Razgrad Karikatür Yarışması /Bulgaristan

Konu: Serbest. Karikatürler orjinal olmalı.
Sayı: En fazla iki karikatürle katılınabilir.
Teknik: Serbest.
Yarışmaya en fazla 2 karikatür gönderilebilir. Ödüller:
Birinci: 2000 DM
İkinci: 1000 DM
Üçüncü: 500 DM
Son katılma tarihi: 15 Kasım 1998.
Adres: International Cartoon Contest Bulgaria 7200 - Razgrad Ul. "Benkovski" No: 2.

Avrupa Karikatür Yarışması / Belçika

Konu: Serbest. Sayı: Sınırsız. Boyutlar: 21x29.7 cm. Teknik: Serbest.
Ödüller: Altın Yumurta: 35 000 BF ve gezi, Gümüş Yumurta: 25 000 BF ve gezi, Bronz Yumurta: 20 000 BF ve gezi. E.E.C. Ödülü: 10 000 BF, Basın Ödülü: 5000 BF, En İyi Belçika Karikatürü: 10 000 BF. Son katılma tarihi: 15 Şubat 1999.
Adres: EURO-KARTOENALE, WAREGEM-SESTEENWEG 113 B-9770 KRUIS-HOUTEM-BELGIUM.

ANTALYA KARİKATÜREVİ ÖĞRENCİLERİ "ADA" SERGİSİ

Antalya İrtibat Bürosu Başkanı Cihan İşbaşı yönetiminde çalışmalarını sürdüren Antalya Karikatürevi öğrencileri "Ada" adlı bir tiyatro oyunu üzerine çizdikleri karikatürleri oyunla birlikte sergilediler. Bir tiyatro üzerine yapılan ender karikatür çalışmalarından biri olan sergi 40 karikatürden oluştu.

MURTAZA GÜRKAN'IN "BARDANADAM" KİTABI

Mizah yazarı Murtaza Gürkan'ın "Bardanadam" kitabı çıktı. Altbaşlığı "Bu zıkkımı içtikçe, ufkumuz genişledi" olan kitapta yazar, İstanbul'un buluşma mekanları haline gelen barlardan izlenimlerini aktarıyor. Bardanadam, alanında benzersiz bir kitap. Gırgır ve Fırt dergilerinden başka, Güldürü Üretim Merkezi'nde çalışan, TRT'ye skeçler,

Karikatür kartpostal sergisi

Aralık ayında dernek galerisinde kartpostal karikatür sergisi düzenlenecek. Muhittin Köroğlu'nun hazırlayacağı sergide kartpostal olarak yayımlanmış karikatürlerin orjinalleri ve kartpostalları sergilenecek. Sergiye katılmak isteyen karikatür sanatçılarının kartpostal yapılmışkarikatürlerinin orjinali veya fotokopisiyle birlikte kartpostal örneğini en geç 25 Kasım'a kadar dernek adresine göndermelerini bekliyoruz.
Üstte, Mahmut Akgün'ün yabancılardan oldukça ilgi gören kartpostal çalışması görülüyor.

Cumhuriyet spor sayfasına mizah yazıları hazırlayan Murtaza Gürkan Avni ve Dıgıl dergilerinde yıllarca yazdı. En son Panik dergisinde düzenli olarak yazan Gürkan, çalışmalarını serbest yazar olarak sürdürmektedir.

KAŞ FESTİVALİ'NDE SERGİLER

Kaş'a (Antalya) yerleşen iki karikatür sanatçısı Bülent Okutan ile Sunder Erdoğan 1. Uluslararası Kaş/Likya Festivali'nde birer sergi açtılar. Okutan karikatür sergisi açarken Sunder Erdoğan eşi Ülkü Erdoğan'la birlikte resim sergisi açtı. Öte yandan Kaş'ta Cartoon adıyla bir bar açan ve işletmesini sürdüren Bülent Okutan, ilçenin yerel gazetesi Demre'nin Sesi'nde karikatür çizmeye başladı.

CUMHURİYET'İN 75 YILI ÇİZGİ FİLMİ

Cortoon çizgi film şirketi, Cumhuriyet'in 75. Yıldönümü anısına Kurtuluş Savaşı'nı ve Cumhuriyetin kuruluşunu anlatan bir çizgi film hazırlıyor.

TURGUT İLE MEİZE'NİN ATATÜRK ÇALIŞMASI

Erhan Turgut ve Giles Meize, Atatürk'ün yaşamını içeren siyah-beyaz fotoğraflarını grafik bir yorumla renklendirdiler. 23 Ekim'de AKM'de sergilenen çalışmaları için Erhan Turgut, "Atatürk'ün defalarca gördüğümüz imajlarından yola çıkarak, 21. yüzyıla yönelik yeni, renkli imajlar yarattık. 1. Dünya Savaşı, Kurtuluş Savaşı gibi yaşamının önemli dönemlerine ilişkin fotoğraflarına öncelik verdik. Ayrıca Atatürk'ün halkla birlikteki fotoğraflarını da renklendirdik. Serginin adını, her türlü önyargıdan uzak, 'O Bir İnsan' olarak adlandırdım." dedi.

HASAN GÜMÜŞ İZMİT'TE

Daha önce İzmir'de resim öğretmeni olarak çalışan üyemiz Hasan Gümüş İzmit'e tayin oldu. Gümüş'le haberleşmek isteyenler için yeni yazışma adresi şöyle: Zafer İlköğretim Okulu, İzmit.

RAŞİT YAKALI'NIN 20. KOŞUSU

Raşit Yakalı İstanbul'da düzenlenen halk koşusu Avrasya Maratonu'nu 20. kez koştu.

Summary

Prize - giving ceremony

The prize - giving ceremony of the 18th Nasreddin Hodja Cartoon Contest took place at Dedeman Oteli, İstanbul, on October 16, 1998. On the ceremony evening came together many cartoonists, politicins, pop singers, actors and actresses, mayors, consolates and of course some of the prize - winning artists from abroad, namely Tsocho Peev (Bulgaria), Medi Belortaja (Albania), Oleg Dergatchov (Ukraine), Alexander Umyarov (Russia) and Bahram Arjmandnia (İran). The same evening Haslet Soyöz is awarded the Cartonist of the Year" prize. Metin Peker, the Chairman of the Association of Cartoonists, in his opening speech, stressed that cartoonists are for democracy, peace and human rights and added that these are the most necessary values to everyone. The characteristic of the evening was the great participation of cartoonists which is the sign of the increasing cooperation among them in recent years. *Page 1*

A degree to Turhan Selçuk

On the fortieth celebration of its founding, The Anatolian University in Eskişehir, Turkey, gave honorary doctorates to 40 peoples who did excellent work in their fields. Cartoonist Turhan Selçuk is among those distinguished people of science, politics, economics, education and arts. During the ceremony held on September 28, 1998, receiving his honorary degree, it was as though 'Abdülcanbaz' was on the stage, not the artist himself. Selçuk is receiving another prize for his service in press from the Turkish Association of Journalists at Burhan Felek Conference Hall at 17.00 on November 4. *Page 1*

"Social Masks"

Bülent Oktay participated in the 13th International Cartoon Festival in Perpignan, France, and exhibited 18 of his works under the theme "Social Masks" in October 1998. A cmputer engineer and cartoonist, Oktay had an individual exhibition in May 1997 at the Gallery of İMKB (İstanbul Stock Exchange) where he is employed. *Page 3*

Ferruh Doğan in Sarajevo

Ferruh Doğan's cartoons are on exhibit at Preporod Art Gallery in Sarajevo, the capital city of Bosnia-Herzegvina. At the opening ceremony, journalist and critic Vovislav Vuyanoviç read his critical essay on Doğan's cartoon world. Thanking to the organizers Doğan said, "If there is hope in a country, then is there cartooning and humour". The cartoons are on display until November 10, 1998. An album of Doğan's cartoons with his biography and foreword by art historian Vefik Hadzismajlovic in Bosnian and English is published by the Preporod Gallery. And the cartoons are made into postcards too. *Page 4*

Yakalı and Yavuz in France

Raşit Yakalı and Kamil Yavuz participated in the 17th Cartoon Festival in Saint-Just-Le Martel, France, last month. Yakalı tells about his impressions, the commemoration of the 68-Generation and the humoristic activities at the festival. *Page 5*

A new exhibit on Internet

The 17th Nasreddin Hodja Cartoon Contest Exhibition is now on the Internet site, Karikaturhane, along with the 15th and the 16th Nasreddin Hodja, the 1st Nehar Tüblek Cartoon Contest exhibitions, Kamil Yavuz's "Smoking and Health" and Tayfun Akgül's "Meta-matic" cartons. You can reach the newly designed Karikaturhane at http://www.ygm.itu.edu.tr/hoca/ *Page 2*

Çeviri / Translation by
Kemal Özyurt

KARİKATÜR ve MİZAH MÜZESİ etkinlikleri

Kasım 1998

YENİ SERGİ

9-30 Ekim 1998
Toprak Su ve Hava Kirliliği Karikatür Yarışması Sergisi
Açılış: 9 Kasım Pazartesi
Saat 17.00

GÖSTERİ

Kağıt Yapımı
Remzi Köklü
21 Kasım Cumartesi Saat 14.00

SÜREKLİ SERGİ

Türk Karikatürü
1860-1960

KOLEKSİYON

Mizah Kitaplığı Arşivi

ÖZGÜN BASKI ATÖLYESİ

Uzman gözetiminde yapılan çalışmalara herkes katılabilir. Cuma ve Pazar günleri dışında hergün 14.00-18.00 arası.

Atatürk Bulvarı, Kovacılar Sokak No: 12
Fatih İstanbul Tel: (0212) 521 12 64